

| | |
|--|---|
| disputants-חולקים ◊ קודדה מרכזית לסיכום וחזרה- central point for summary and review- insertion of an earlier segment- מובאה של פיסקה קודמת- מעשה-story- O | מימרא-statement ? קושיא-challenge ^ שאלה-question ! תירוץ-answer ■ ראייה-proof |
| מקרא-key: | |

| עבודה זרה-כל הצלמים | | Talmud Navigator | | | | | | | | | | |
|---|--|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|
| מימרא | מאן דאמר | א | ב | ג | ד | ה | ו | ז | ח | ט | י | כ |
| וה"נ כעיברו ולבסוף נרבעו דמי. | | | | | | | | ז | | | | מז. |
| מחלוקת - כשנרבעו ולבסוף עיברו, אבל עיברו ולבסוף נרבעו - ד"ה אסור | איכא דאמרי: ואתמר עלה אמר רב נחמן אמר רבה בר אבוח: | | | | | | | ■ | ■ | | ◊ | מז. |
| והני נמי כי עיברו ולבסוף נרבעו דמי. | | | | | | | | | ■ | | | מז. |
| הכי השתא, התם מעיקרא בהמה והשתא בהמה, דשא הוא דאחיוזא באנפה, הכא מעיקרא חייט והשתא קמחא. | | | | | | | | | | | ◊ | מז. |
| המשתחוה לדקל ולולב, מהו למצוה? | בעי ר"ל: | | | | | | | | | | ◊ | מז. |
| באילן שנטעו מתחלה לכך לא תיבעי לך, דאפילו להדיוט נמי אסור, כי תיבעי לך - באילן שנטעו ולבסוף עבדו | | | | | | | | | | | ◊ | מז. |
| ואליבא דרבי יוסי בר יהודה לא תיבעי לך, דאפילו להדיוט נמי אסור, כי תיבעי לך - אליבא דרבנן, לענין מצוה מאי? מי מאיס כלפי גבוה או לא? | | | | | | | | | | | ◊ | מז. |
| באשירה שביטלה קמבעיא ליה, יש דחוי אצל מצות או אין דחוי אצל מצות? | כי אתא רב דימי אמר: | | | | | | | | | | ◊ | מז. |
| תפשוט ליה מדתנן: | | | | | | | | | | | ז | מז. |
| כיסהו ונתגלה - פטור מלכסות, כיסהו הרוח - חייב לכסות | [תנן] | | | | | | | | | | ז | מז. |
| לא שנו אלא שחזר ונתגלה, אבל לא חזר ונתגלה - פטור מלכסות | ואמר רבה בר בר חנה א"ר יוחנן: | | | | | | | | | | ז | מז. |
| כי חזר ונתגלה מאי הוי? הואיל ואידיה אידחי? | והוינן בה: | | | | | | | ז | ז | | ◊ | מז. |
| זאת אומרת: אין דחוי אצל מצות | וא"ר פפא | | | | | | | | | | ז | מז. |
| דרב פפא גופיה איבעיא ליה, מפשט פשיטא ליה לרב פפא דאין דחוי אצל מצות, לא שנו לקולא ולא שנו לחומרא, או דלמא ספוקי מספקא ליה, ולחומרא אמרינן, לקולא לא אמרינן? | | | | | | | | | | | ! | מז. |
| תיקו. | | | | | | | | | | | ■ | מז. |
| המשתחוה לבהמה, צמרה מהו לתכלת? | בעי רב פפא: | | | | | | | | | | ◊ | מז. |
| תכלת דמאי? | | | | | | | | | | | ▲ | מז. |
| אי תכלת לכהנים | | | | | | | | | | | ! | מז. |
| היינו בעיא דרמי בר חמא | | | | | | | | | | | | מז. |
| ואי תכלת לציצית | | | | | | | | | | | ! | מז. |
| היינו בעיא דר"ל | | | | | | | | | | | | מז. |
| אין ה"נ דלא הוה למיבעי ליה, והאי דקא בעי ליה הא, משום דאיכא מילי אחרנייתא: צמרה מהו לתכלת? קרניה מהו לחצוצרות? שוקיה מהו לחלילין? בני מעיה מהו לפארות? | | | | | | | | | | | ! | מז. |
| אליבא דמ"ד עיקר שירה בכלי לא תיבעי לך - דודאי אסיר, כי תיבעי לך - אליבא דמ"ד עיקר שירה בפה, בסומי קלא בעלמא הוא ומייתנין, או דלמא אפילו הכי אסיר? | | | | | | | | | | | ◊ | מז. |
| תיקו. | | | | | | | | | | | ■ | מז. |
| המשתחוה למעין, מימיו מהו לנסכים? | בעי רבה: | | | | | | | | | | ◊ | מז. |
| מאי קא מיבעיא ליה? | | | | | | | | | | | ▲ | מז. |
| אילימא לבבואה קא סגיד או דלמא למיא קא סגיד | | | | | | | | | | | ! | מז. |
| ותיבעי ליה ספל להדיוט | | | | | | | | | | | | מז. |
| לעולם למיא קא סגיד, והכי קמבעיא ליה, למיא דקמיה קא סגיד וקמאי קמאי אזוו, או דלמא לדברונא דמאי קא סגיד? | | | | | | | | | | | ! | מז. |

| | |
|--|---|
| disputants-חולקים ◊ נקודה מרכזית לסיכום וחזרה- central point for summary and review < מובאה של מיסקה קודמת- insertion of an earlier segment O מעשה-story | מימרא-statement ? קושיא-challenge ^ שאלה-question ! תירוץ-answer ■ ראייה-proof |
| מקרא-key: | |

| עבודה זרה-כל הצלמים | | Talmud Navigator | | | | | | | | | | |
|--|-----------------------------------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ממרא | מאן דאמר | א | ב | ג | ד | ה | ו | ז | ח | ט | י | כ |
| ומי מיתסרי? | | | | | | | | | | | | |
| מים של רבים אין נאסרין | והא א"ר יוחנן משום ר"ש בן יהוצדק: | | | | | | | | | | | |
| לא צריכא דקא נבעי מארעא. | | | | | | | | | | | | |
| מי שהיה ביתו סמוך לעבודת כוכבים ונפל - אסור לבנותו. כיצד יעשה? כונס בתוך שלו ארבע אמות ובונה. | | | | | | | | | | | | |
| שלו ושל עבודת כוכבים - נידון מחצה על מחצה. | | | | | | | | | | | | |
| אבניו, עציו ועפרו - מטמאין כשרץ, שנאמר: (דברים ז) שקץ תשקצנו | | | | | | | | | | | | |
| כנדה, שנאמר: (ישעיהו ל) תזרם כמו דוח, צא תאמר לו, מה נדה מטמאה במשא, אף עבודת כוכבים מטמאה במשא. | רבי עקיבא: | | | | | | | | | | | |
| והא קא מרווח לעבודת כוכבים | | | | | | | | | | | | |
| דעבד ליה בית הכסא. | רבי חנינא מסורא: | | | | | | | | | | | |
| והא בעי צניעותא | | | | | | | | | | | | |
| דעבד ליה בית הכסא דלילה. | | | | | | | | | | | | |
| איזהו צנוע? הנפנה בלילה במקום שנפנה ביום | והא אמר מר: | | | | | | | | | | | |
| ואע"ג דאוקימנא בכרך, מיהו צניעותא בעי למעבד | | | | | | | | | | | | |
| דעבד ליה לתינוקות. | | | | | | | | | | | | |
| א"נ, דגדיר ליה בהיזמי והינגי. | | | | | | | | | | | | |
| שלשה בתים הן: | | | | | | | | | | | | |
| בית שבנאו מתחלה לעבודת כוכבים - הרי זה אסור | | | | | | | | | | | | |
| סיידו וכיידו לעבודת כוכבים וחידיש - נוטל מה שחידיש | | | | | | | | | | | | |
| הכניס לתוכה עבודת כוכבים והוציאה - הרי זה מותר. | | | | | | | | | | | | |
| המשתחוה לבית אסרו. | רב: | | | | | | | | | | | |
| תלוש ולבסוף חברו כתלוש דמי | אלמא קסבר: [רב] | | | | | | | | | | | |
| והאגן בנאו תנן | | | | | | | | | | | | |
| בנאו אע"פ שלא השתחוה לו, השתחוה אע"פ שלא בנאו. | | | | | | | | | | | | |
| א"ה, הני שלשה - ארבעה הון | | | | | | | | | | | | |
| כיון דלענין ביטול, בנה והשתחוה חד קא השיב ליה. | | | | | | | | | | | | |
| שלש אבנים הן: | | | | | | | | | | | | |
| אבן שחצבה מתחלה לבימוס - הרי זו אסורה | | | | | | | | | | | | |
| סיידה וכיידה לשם עבודת כוכבים - נוטל מה שסייד וכייד ומותרת | | | | | | | | | | | | |
| העמיד עליה עבודת כוכבים וסילקה - הרי זו מותרת. | | | | | | | | | | | | |
| והוא שסייד וכייד בגופה של אבן. | רבי אמר: | | | | | | | | | | | |

