

<p>disputants- חולקים</p> <p>◊ קודמה מרכזית לסיכום והזרה- central point for summary and review</p> <p>< insertion of an earlier segment- שאלה- challenge</p> <p>O מעשה-story</p> <p>key-מקרא:</p>	<p>statement- מימרא</p> <p>⚡ קושיא- challenge</p> <p>^ שאלה- question</p> <p>! תירוץ- answer</p> <p>■ ראיה- proof</p>
--	--

זבחים-איזהו מקומן		Talmud Navigator										
מימרא	מאן דאמר	א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט	י	
עולת העוף כיצד היתה נעשית? היה מולק את ראשה ממול עורפה ומבדיל, וממצה דמה על קיר המזבה	מיתבי:	■	⚡									גד.
ואי אמרת לא היה לה יסוד, באוירא בעלמא הוא דקא עביד?			⚡									גד.
אימר כך התנו: אוירא דבנימין, קרקע דיהודה.	רב נחמן בר יצחק:		!									גד.
מאי לא הוה לה יסוד?			^									גד.
בבבין	רב: ■		!									גד.
בדמים.	לוי: ■		!									גד.
רב מתרגם: באחסנתיה יתבני מדבחה	[רב]	■										גד.
לוי מתרגם: באחסנתיה יתבני מקדשא, מקום מקודש לדמים.	[לוי]	■										גד.
היסוד היה מהלך על פני כל הצפון ועל פני כל המערב, אוכל בדרום אמה אחת ובמזרח אמה אחת	תא שמע:	⚡	■									גד.
מאי אוכל? נמי בדמים.	!											גד.
המזבח היה שלשים ושתים על שלשים ושתים	תא שמע:	⚡	■									גד.
הכא במאי עסקינן - מן הצד.	!											גד.
נמצא פורח אמה על יסוד ואמה על סובב	תא שמע:	⚡	■									גד.
אימא: כנגד אמה יסוד ועל אמה סובב.	!											גד.
כיצד בונין את המזבה? מביאי מלבן שהוא שלשים ושתים על שלשים ושתים וגובהו אמה, ומביאי חלוקי אבנים מפולמות בין גדולות בין קטנות, ומביאי סיד וקוניא וזפת וממחה ושופך, וזה הוא מקום יסוד וחזור ומביאי מלבן שהוא שלשים אמה על שלשים אמה וגובהו חמש אמות, ומביאי חלוקי אבנים כל וחזור ומביאי מלבן שהוא כ"ח על כ"ח אמות וגובהו ג' אמות, ומביאי חלוקי כו', והוא מקום המערכה וחזור ומביאי מלבן שהוא אמה על אמה, ומביאי - חלוקי אבנים מפולמות בין גדולות בין קטנות, ומביאי זפת וקוניא וממחה ושופך, וזהו קרן, וכן לכל קרן וקרן	תא שמע, דתני לוי:	⚡	■									גד.
וכי תימא דגייז ליה	!											גד.
אבנים שלמות כתיב	⚡											גד:
דמחית מידי מתותיה ושקיל ליה	!											גד:
דאי לא תימא הכי, הא דאמר רב כהנא:	!											גד:
אבנים של קרנות הלולות היו, דכתיב: (זכריה ט) ומלאו כמורק כזוית מזבח	[רב כהנא]	■	!									גד:
הכא נמי אבנים שלמות אמר רהמנא	!	⚡										גד:
אלא דמחית מידי מתותיה ושקיל ליה	!											גד:
ה"נ דמחית מידי מתותיה ושקיל ליה.	!											גד:
מאי דכתיב: (שמואל א ט) וילך דוד ושמאלו וישבו בניו ברמה, וכי מה ענין נזירות אצל רמה? אלא, שהיו יושבין ברמה ועוסקין בניו של עולם, אמרי, כתיב: (דברים יז) וקמת ועלית אל המקום, מלמד שבית המקדש גבוה מכל ארץ ישראל, וארץ ישראל גבוהה מכל ארצות, לא הווי ידעי דוכתיב היכא, אייתו ספר יהושע, בכולהו כתיב: (יהושע יח) וירד ועלה הגבול ותאר הגבול, בשבט בנימין ועלה כתיב וירד לא כתיב, אמרי: ש"מ הכא הוא מקומו.	דרש רבא:										■	גד:
סבור למבנייה בעין עיטם דמדלי, אמרי: ניתתי ביה קליל, כדכתיב: (דברים לג) ובין כתפיו שכן.											■	גד:
ואיבעית אימא: גמירי, דסנהדרין בחלקו דיהודה ושכינה בחלקו דבנימין, ואי מדלינן ליה מתפליג טובא, מוטב דניתתי ביה פורתא, כדכתיב: ובין כתפיו שכן.											■	גד:



disputants-חולקים ◊ נקודה מרכזית לסיכום וחזרה- central point for summary and review < מובאה של פסיקה קודמת- insertion of an earlier segment O מעשה- story	מימרא-statement קושיא- challenge שאלה- question ! תירוץ- answer ראיה-proof
--	---

מקרא-key:

Talmud Navigator

זבחים-איזהו מקומן	מאן דאמר	א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט	י	יא	יב
מימרא													
ועל דבר זה נתקנא דואג האדומי בדוד, כדכתיב: (תהילים סט) כי קנאת ביתך אכלתני, וכתבי: (תהלים קלב) זכור ה' לדוד את כל ענותו אשר נשבע לה' וגו' אם אבא באהל ביתי אם אתן שנת לעיני לעפעפי תנומה עד אמצא מקום לה' וגו'													גד:
הנה שמענוה באפרתה מצאנוה בשדה יער, באפרתה - זה יהושע דקאתי מאפרים, מצאנוה בשדה יער - זה בנימין, דכתיב: (בראשית מט) בנימין זאב יטרף.													גד:
מתני'. זבחי שלמי צבור ואשמות. אלו הן אשמות: אשם גזילת, אשם מעילות, אשם שפחה חרופה, אשם נזיר, אשם מצורע, אשם תלוי - שחיתתן בצפון, וקיבול דמן בכלי שרת בצפון, ודמן טעון שתי מתנות שהן ארבע, ונאכלין לפנים מן הקלעים, לזכרי כהונה, לכל מאכל, ליום ולילה עד הצות.													גד: מ